

INVENTOS

NIVEL DE LENGUA	A1	A2	B1 ✓	B2	C1	C2
ACTIVIDADES DE LENGUA	Interacción oral y expresión escrita					
OTROS CONTENIDOS	Contenidos culturales					
DURACIÓN	Dos sesiones de una hora					
NÚMERO DE ALUMNOS	Grupo					
MATERIALES	Cartulinas, revistas viejas, tijeras, pegamento					
LOCALIZACIÓN	En el aula y en el centro					
OBSERVACIONES DE INTERÉS						
ESPAÑOL LENGUA VIVA	Esta actividad se puede realizar en clase como complemento de la unidad 12 (El futuro) del manual <i>Español lengua viva 2</i> .					

DESARROLLO

Se comenzará pidiendo a los estudiantes que expliquen qué es un invento (se puede escribir la palabra en la pizarra o darles una letra de las que la conforman —a uno la «i», a otro la «n», al siguiente la «v» y así sucesivamente— para que la ordenen e intuyan el tema que se va a tratar).

A continuación, se preguntará si conocen algún invento español. Hay algunos que pueden imaginar, como la guitarra; otros que posiblemente hayan escuchado que son españoles, como la fregona; otros que quizá los achacarán a otra nacionalidad, como la boina; y otros que serán toda una sorpresa para ellos (el chupa-chups, el futbolín o el cigarrillo). Para trabajar los inventos españoles se pueden consultar las siguientes páginas web.

<http://www.sgci.mec.es/au/inventosesp1.htm>

<http://www.sgci.mec.es/au/inventosesp2.htm>

<http://www.sgci.mec.es/au/inventosesp3.htm>

<http://www.sgci.mec.es/au/inventosesp4.htm>

Por último, en parejas o en grupos, se les pedirá que se conviertan en inventores y creen algún objeto que no exista, y elaboren un mural publicitario en el que presenten el eslogan, el nombre de producto, las funciones que cumple y las instrucciones de uso.

INVENTOS

Como ejemplo, se puede presentar algún invento que otros alumnos han inventado, las «idiogafas»: unas gafas que cuando te las pones puedes entender todos los idiomas porque tienen un chip que interpreta lo que escuchas y lo traduce. El mecanismo es muy sencillo, tiene un micrófono y un auricular...

Con esta actividad se propone cubrir varios objetivos, tanto lingüísticos como culturales:

- a) Que el alumno entre en contacto con las situaciones comunicativas reales en las que se utilizan las formas del imperativo —tanto afirmativo como negativo— y otras estructuras para dar órdenes o consejos (perífrasis, construcciones con subjuntivo).
- b) Que el alumno desarrolle sus capacidades imaginativas inventando algo que no existe y planteando lo que sería la campaña de publicidad y el manual de instrucciones.
- c) Que el alumno se acerque a algunos de los inventos españoles más conocidos internacionalmente.